

第8回両国アートフェスティバル エピソードゼロ

芸術監督
ナビゲーター

映画と音楽、そして対話



佐藤利明

出演

林正樹

ピアノ
西陽子

山田岳

ギター

2023年開催の第8回両国アートフェスティバル

「映画と音楽、そして対話」の前夜祭ならぬ前年祭としてエピソードゼロと題し、

芸術監督・ナビゲーターに娯楽映画研究家の佐藤利明を迎えます

日本映画、ヨーロッパ音楽、ハリウッド映画を彩り、

流行と時代をつくってきた音楽の数々を、

さまざまなエピソードを交えながらお届けするコンサート

演奏には、第一線で活躍中の音楽家、

ピアニストの林正樹、箏の西陽子、

ギターの山田岳が登場します

プログラム

第一部 日本映画と音楽 演奏：林正樹

第二部 ヨーロッパ映画と音楽 演奏：西陽子

第三部 ハリウッド映画と音楽 演奏：山田岳

第四部 音楽で映画を創る
～明日に向かって

演奏曲

『カチューシャ』

『ラストエンペラー』

『すばらしき世界』

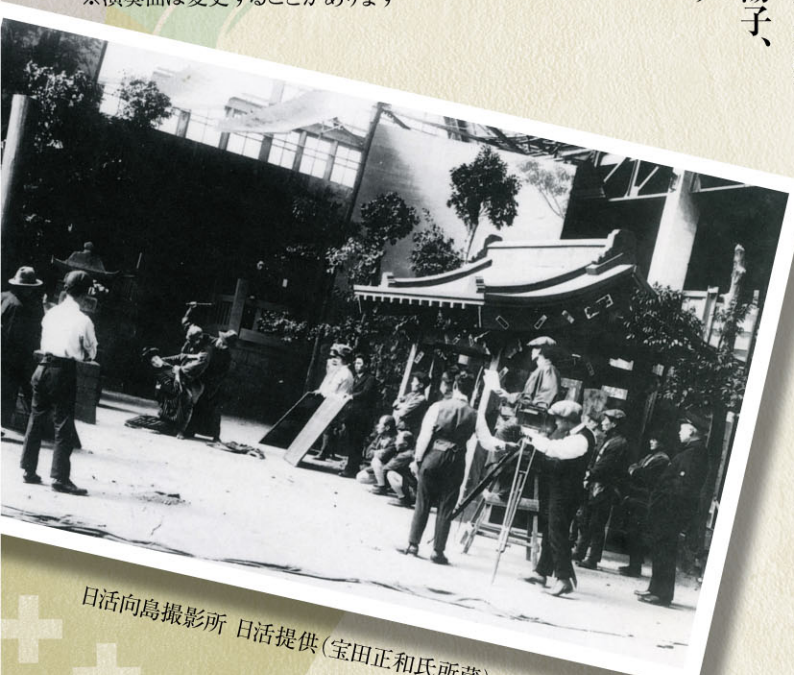
『ひまわり』『アメリ』

『オズの魔法使い』

『モダンタイムス』

『ニューシネマ・パラダイス』

※演奏曲は変更することがあります



日活向島撮影所 日活提供(宝田正和氏所蔵)

2022年9月16日(金)

19時開演(18時半開場)

すみだトリフォニーホール
小ホール

チケット 全自由席(税込)

一般 3,000円

門天会員 2,500円

学生 2,500円 ※当日各+500円

門天
since 1989
Ryogoku Monten Hall

主催：一般社団法人もんてん(両国門天ホール)

助成：すみだ文化芸術活動助成



