

ロンドン凱旋公演



朗読劇

画狂人

北斎

GAKYOUJINN HOKUSAI

墨田区・曳舟文化センター

2017.9/17 (日) 17:30 9/18 (月・祝) 11:00/13:00



演出
宮本亜門



葛飾北斎
志賀廣太郎



お栄
中嶋朋子



柳亭種彦 / 他
池内万作

画狂人北斎 / がきょうじんほくさい

葛飾北斎×宮本亜門、注目のタッグ!

物語は博物館の講演会場から始まる。北斎研究家・長谷川南斗が語る北斎への考えに、画家を目指しながら彼の研究を手伝う助手・峰岸凜は違和感を持つ。一方、舞台は江戸時代へ。天保の大飢饉や出版統制など厳しい状況の中、絵を描き続ける晩年の葛飾北斎と、悪態をつきながらも彼を支える娘・お栄。しかし親友である戯作者・柳亭種彦が幕府によって捉えられ、追い詰められた北斎は小布施へと居を移す。北斎の真実を追い求める現代のふたりの姿と、激動の時代に身を置く晩年の北斎の姿が交互に舞台上に立ち現れ、やがてクロスオーバーしてゆく。そして彼らが最後にたどり着いたのは……というストーリーだ。リーディング公演ではあるもののスライドで実際の北斎の絵が多数映し出されるので、劇世界の面白さはもちろん、北斎作品の魅力がより深く味わえるという仕掛けも。



葛飾北斎
志賀廣太郎



お栄
中嶋朋子



柳亭種彦・馬場洋平
池内万作



長谷川南斗
菊地創



峰岸凜
秋月三佳



情況説明
松崎颯

2017.9/17(日)・9/18(月祝)

墨田区・曳舟文化センター

東京都墨田区京島1-38-11 TEL / 03-3616-3951

料金：4,000円(税込/全席指定) ※未就学児童不可 前売り開始：2017年7月29日(土)10:00～

お問い合わせ：東京音協 TEL / 03-5774-3030 (平日11:00～17:00) <http://t-onkyo.co.jp/>

・チケットぴあ

<http://w.pia.jp/t/gakyojin/> (PC・スマートフォン共通)

0570-02-9999 (Pコード: 480-809)

セブンイレブン、サークルK・サンクス、チケットぴあ店舗 (直接購入可能)

・東京音協オンライン

<http://t-onkyo.co.jp/>

・イープラス

<http://eplus.jp/gakyojin/> (PC・スマートフォン共通)

・ローソンチケット

ファミリーマート店内端末「Famiポート」(直接購入可能)

<http://l-tike.com/hokusai> (PC・スマートフォン共通)

発売口特電：0570-084-664 (7/29・10:00～23:59/Lコード不要)

7/30以降：0570-084-003 (Lコード：33123)

7/30以降：0570-000-407 (オペレーター対応10:00～20:00)

ローソン、ミニストップ「Loppi」(直接購入可能)

・産業観光プラザ すみだまち処

03-6796-6341 ・吾妻橋観光案内所 03-6658-8097 ・両国観光案内所 03-5637-7551

(GJTNOREN IF)

	9月	17日	18日
		(日)	(月祝)
11:00		●	
15:00		●	
17:30	●		

演出：宮本亜門 脚本：池谷雅夫/宮本亜門 美術：伊藤雅子 照明：吉枝康幸 音楽：福岡ユタカ 音響：田上篤志

衣裳：前田文子 映像：山口翔 演出助手：山崎萌子 舞台監督：堀吉行 ビジュアルデザイン：采澤聡 宣伝美術：菊田参号

制作協力：難波利幸/木村彩葉 制作：山川ひろみ 企画協力：松堂今日太/藤田里紗

作品協力：公益財団法人 氏家浮世絵コレクション/岩松院/公益財団法人 佐野美術館/すみだ北斎美術館

公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団/西新井大師 總持寺/一般財団法人 北斎館

協力：レトル/砂岡事務所/東宝芸能株式会社/ダンデライオン事業部/ボックスコーポレーション/ネストビジュアル株式会社

制作協力：WM/東京サウンド・プロダクション/NO.4 制作：『画狂人 北斎』制作委員会

共催：隅田川 森羅万象 畢に夢 ネットワーク企画/長野県小布施町

特別協賛：木下グループ

主催：墨田区 / 『画狂人 北斎』制作委員会

